התוכניות המאושרות שלנו במערכת הגפ"ן של משרד החינוך

התשפ"ד 2026-27

מופע מוסיקלי חובק עם עולם

מופע המוסיקה חובק עם העולם

סל: **חינוך חברתי,ערכי והעשרה**

תת סל: **אירועי אמנות ותרבות**

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **תחומי אמנות**

מספר תוכנית בגפ"ן: **11546**

המופע "מופע מוסיקלי חובק עם עולם" מגיע אל כל קהלות יישוב, בארץ ובמפגש, בין מזמרה ון מעבר. מבקר בהזה הכיבוד בכל עיר ועיר עתיקים בין המזרח בים בהיר ומעבר. בקר כל עולם מערבים כנס האחדיאיש והקרבים. בחיים מעוניי את המזרחים לכל ארכם בשרה משותפת תיעוני עיר. מפגש זה מגיע מאמצעות הפסקה. כמה מגוון שערים חרבנים של סגולות. הקשבה ובעיקר כבוד הדדי, מוסיקה מוסיקלית, אנא שמיה לא הקשבה הבין הזה הפיה כלבה לקבוע ישראלית, ואחדות ובעמדות שותנות מופע אמתי לכל אוצרותיך הרחבתיים.

המופע מאושר ומתוקץ ע"י מרכזת ערבי.

פיוטים במעגל החיים

פיוטים במעגל החיים

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **תחומי אמנות**

סל: **חברתי, ערכי והעשרה**

תת סל: **אירועי אמנות ותרבות**

מספר תוכנית בגפ"ן: **11649**

במופע פיוטים במעגל החיים נכנוס עם בני המשפחה שמקבל אחד שנים מבנים בקבוצה לתפוסת בעיתה שם ראש אם נקלטת עתיקה יומין. הוברת מדר לדור בשפחות. הגר שבא לסטבע מוסיקה, אל שרשים אחים אשות ומעידה אבאיי שהיבב לעמוק, מקבל מתוות יקרות ערך והמשוות אם יש מאמצעות ל' ביצר שבי שעמוצות בחיי. בין המזרח ובבע יצירת מסכמות שנות בין המזרח ומערב ואשער לתלמידים לחבא פיוט,ענו המפי בכרכיאר המשפחה. נדעו אל שמא בר /בת המבנה מלשון בוחא (וחיבו) וקבר אל הבינה המשותפת והעבה המשותפת מאזנו בחתונות הטיכות (לשמנתה, לכל ולבלתה) ורחם לאחר ניחוח המערבות הדדית שלנו.

המופע מאושר ומתוקץ ע"י מרכזת ערבי

המופע מאושר כטיילות חוויתית של מקבוצת תרבות יהודית-שראלית

התזמורות של שמחה

התזמורות של שמחה

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **מחיר - פורצות דרך וחברה**

תת סל: **תחומי אמנות**

מספר תוכנית בגפ"ן: **13192**

המופע "התזמורות של שמחה", הוא מופע מוסיקלי על תזמורות בית ספרית, שהוקמה בבית ספר א' אם בשנות 70-ל' בשכונה ראשונית. תלמידי בית הספר הצטרפו לתזמורת בעיתה על שמחה, הקורה האיכה, שרדם למוסיקה. ומעתה האמין בקול המיסוד של בית ספר מתלמידיי, לתבא הגיעו עול הראשי, לעבו הבית ספרי הוכנס הלן עדד את כל אחד מתלמידיי הקשה אחד שרעוי עדדות בבין יחיד ומחרתים בקנו הגד. הסאת האוהבאיה, הגיע לאחר ידי המוסיקה מצה המתמידים, מעגר ובבד לומרות המוסיקליות עמתן הן הבעה.

מבחר המופע הזמנתיות של שמחה, הגיע הגיע אל המתמידים הערכים שם ערבות יחיד הבינה ומבין לומרות המוסיקליות. תוכר המוצגת, לבד מוסיקליות שונות ומגוונות, לכד יצרית מעגה אחדותית המערכה מוקרה את כ' נגיה.

המופע מאושר כטיילות חוויתית של מקבוצת תרבות יהודית-שראלית

מסע אל צלילי המזרח הקרוב

מסע אל צלילי המזרח הקרוב

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **תחומי אמנות**

סל: **חיעוך חברתי,ערכי והעשרה**

תת סל: **אירועי אמנות ותרבות**

מספר תוכנית בגפ"ן: **28695**

מסע מוסיקה סובב עולמאל המוסיקה על המזרח הקרב מתבלי 2000 שנה. בעקבות מעגות ובלילים שאבדו מן המזרח, בעבר בהוה, תורכיה, אלדאיה, המבלבן, עיראק ועוד אמיתה. בין מוסיקה יהודית מן הגולה ועד ומאה. שהיום כל מיקום עתיקים, אא בטמיר, אבל הם מבטיח קדמים. נאמנם הוא תוף הדי, מעמנים וכלי הקשה. נספים חזקים ליצירה מרתקת אחת. מבטיח מפגר שיר, יצרים שיחב בל שכל חפוף. לצד האמנו מרגש והצגרבו 50-ל דקות, המלמדי יישוב המקובים שעים במוסיקה ומרדות יצירות עמנמות. לאהבות ומקורות, כל יצירה תוהה בהסבר אי סיפור קצר מאחר הקצרבו שעלבו קטנים אטראטיבים מעוגים, שלכם. אא המלמדי לחלק מהרבנאים ובאל הבנה. אנו מצלו לקראת סוף המופע שירים קסבי עגה הקשורים לזמני הגולה ו חני ישראל.

המופע מאושר ומתוקץ ע"י מרכזת ערבי לעצלה 15 שנה

עץ ועצה טובה

עץ ועצה טובה

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **מחיר - פורצות דרך וחברה**

סל: **חיעוך חברתי,ערכי והעשרה**

תת סל: **זהות יהודית**

מספר תוכנית בגפ"ן: **11656**

במופע עץ ועצה טובה, נאיץ לגמעות מזמן רחוק, שכלן שיר נעגעים לקשר בעבן האדם לעולמו ולטבע שמסבבנו. בבחתת ערי האדם עם הטבע, שהעו נטוע עמוק באדמה אבל מלא בהוויה חברת חיות מבטים מהוה. כי גם האדם המוכר הוה לשורשי שהבמיות אותו, לקראתו, שהוא חלק בלתי נפיד מטבע. ולתחשות הבנה הדדית המעמנות בה בין בני אדם לחשות שיבת, כבד אחד בלבי עיי בית הספר. יום הפעילות המוסיקלית מתאים לכל זמן בשנה לכיס מ מיתות שונה,כשעילות חוויתית לקראת אחד מחנ ישראל, ל שנות הגנה הישראל' / כשעילות הבעמיה. בו מסכמת את הנושא שנתי בה' בסרי אי כל פעילות שיא אחרת חברתית/תרבותית אי לעמדת.

מופע הפסקה פעילה ותוכן כיתתי

מופע הפסקה פעילה ותוכן כיתתי

סל: **חיעוך חברתי,ערכי והעשרה**

תת סל: **אירועי אמנות ותרבות**

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **תחומי אמנות**

מספר תוכנית בגפ"ן: **56233**

יום פעילות בית ספרי המתחיל מבוקר בבוקר בעונה בשבר בית הספר ראאר מבנ מסבר מאורים מוסיקליים עברים בבנות מעגים בין 15-10 דק בבל כיתה בהתאם הלעגה הנתון הבנה מאר' ר בית בספר ראאר מבן מעגים לכל אורך הפסקה הגדולה כה תלמיד' בית הספר' והבות הנתון. אנו מגעים לבית הספר עם הרכב מוסיקלי ראשאיתו של 4 מוסיקאים .שמעבר ליכלת לגן עם לקם בל יחסר סיפר' ולהבבר' הנכ בתמנ' קצר בהתאם לעגה הנתון הבנבר עיי בית הספר' . יום הפעילות המוסיקלית מתאים לכל זמן בשנה לכיס מ מיתות שונה,כשעילות חוויתית לקראת אחד מחנ ישראל' ל שנות הגנה הישראל' / כשעילות הבעמיה. בו מסכמת את הנושא שנתי בה' בסרי אי כל פעילות שיא אחרת חברתית/תרבות אי לעמדת.

סבתא ישראלה (מוסיקה בכחול ולבן)

סבתא ישראלה

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **תחומי אמנות**

מספר תוכנית בגפ"ן: **28612**

מסע מוסיקה המחתיר במוסיקה שעונה באיר ערב הקמת המדינה. שיר בגעגוע של עולים מכל הארצות. שיר משורים עמוק ישראלים אהובים ומכרים מכל המגוון. תמנו ליצירה ישראלית אחת של מוסיקה בכחול ולבן ראאר כל אחד מבנו מצגת עם פיות הארים בית ספרי לעמוד בהתאם לבית הספר. ראאר בתחיה המוסיקלית. בבית הספר כל שנתון הנמלא את דמותה של סבתא ישראלה שנולדה בעיים הקמת המדינה ובסיפר חייה המוסיקליים. שורים הרגעים החשובים בהתהוות המדינה.

מופע סליחות-בין כסה לעשור

מופע סליחות

סל: **מענים פדגוגים רגשיים**

תת סל: **תחומי אמנות**

מספר תוכנית בגפ"ן: **28984**

מסע מוסיקלי מרגש אל בתי הכנסת בעממטאות ירושלים בימי אלה. אנסמבל מזמר שיר ען בנגון כשנה אל סיפור ועגב הסליחות ון מזרחן מן מאמרבר. כולל ביצוי הימים הנראים. הכיוונים עגב בלתן הרשלים המבר לכולם. אנו עגן בכנס אתאוטים בנגן עוד. מאא. אא הנלרגים ומגם כן בבל הקשה מרחיבים. במופע עגן הכיוונים הירשלמים כמנו. אחרן הסליחות. עגב. בן אדם מלגו ואחילה לאל.במופע זה יצגרא אלגו מגוון שעשות בבל קישור מרגשים מעגרים הנראה המעגרים אל החוויה המוסיקלית.

רקע עליון

מזמור שיר מתנחה מעגב 24 שנה, בהמקת מופעי מוסיקה בתחום מוסיקת העולם והמוסיקה ההיהדית עם בל גוונים. התוכניות שלנו מגישות ומותאמות לצורך המיוחד של כל בית ספר.

לאחר שנים רבות של ניסוון, מיתחנו דרך אותנטית ומרתקת ליצירת מכנו אמיתי מול כל הקהלים שעבבות השונות. התלמידים לצד אנשי החינוך יושבים מרותקים לכל אורך המופע ויוצאים מהמופעים מלאים עם טעם של עוד. המופעים מתאימים הן לחיוך המלכתי ,הן לחיוך הממיד,כולל החיוך המיחד.

אנו מעניקים חוויה בלתי נשכחת לכל מקהלה, המאפשרת לכל הקהלים להזדהות עם שורשהם ולקבל ולהעריך את המסורות המוסיקליות של האחר.

מזמור שיר הוקמה ע"י ארז נגוף,מוסיקאי ומניץ מוסיקלי, אשר עוסק שנים בביתוח תכניות מוסיקליות - חשבוניות, המעבדות מידי שנה במסגרות שונות בכל רחבי הארץ: תוכנית מילדים, של תרבות, ארצי, מקצוע תרבות יהודית-שראלית, של משרד החינוך, פרוייקט תבלית ועוד.

נשמח ליטול חלק בעשייה החינוכית והתרבותית שלכם.

בברכה ולהשתמע, ארז נגוף

נא השאירו את הפרטים שלכם ונחזור אליכם!

052-4875118

www.mizmorsir.co.il